

ROQUESTERON

L'artiste Yuki Shirai Hayes redore le patrimoine

C'est une petite femme sportive, au rire enthousiaste et communicatif. Elle fourmille d'idées et de projets. Elle est Japonaise, artiste peintre, elle s'appelle Yuki Shirai Hayes et vit à La-Roque-en-Provence. Son talent ne pouvait pas passer inaperçu et le maire de Roquesteron, Danielle Chabaud, a voulu en faire un atout pour le village.

Les murs lui sont ouverts

À l'heure où le patrimoine est à l'ordre du jour avec les restaurations projetées par la Société du four à pain et du pressoir, Yuki, à l'aide d'anciennes cartes postales, a ouvert les fenêtres du passé sur les murs du village.

Il surgit sous forme de fresques à travers ses lavandières affairées à leur tâche au



Yuki Shirai Hayes ouvre un volet en trompe l'œil et nous remontons le temps jusqu'en 1920, quand les lavandières du village frottaient leur linge dans l'Estéron.

(Photo C. P.)

bord de l'Estéron, le premier tram et ses passagers, les

transports à dos-d'âne...

L'art du trompe-l'œil

Le ton sépia des photos anciennes domine mais des fleurs colorées s'épanouissent sur le rebord des fenêtres et des envolées de papillons nous interpellent avec poésie et délicatesse. « Lors de ma première visite à Nice », déclare Yuki, « j'ai été fascinée par les peintures en trompe-l'œil avec l'envie naissante d'en réaliser. Cela a été une chance et un plaisir de pouvoir la concrétiser à Roquestéron. »

« Ça ne va pas s'arrêter là ! », médite Danielle Chabaud, pensive, devant quelques

murs blancs. Elle a proposé à Yuki de continuer à s'exprimer dessus pour le plus grand plaisir des habitants. Bien sûr, la plasticienne est partante pour prolonger l'aventure mais va beaucoup plus loin avec de nombreuses idées audacieuses de trompe-l'œil étonnants. Quelles surprises nous réserve encore cette artiste à la créativité multiforme qui excelle aussi dans l'art du portrait à partir du réel ou de photos, en recréant personnages et animaux plus vrais que nature ?

Il faudra encore un peu de patience pour le savoir.

CHRIS PONSOT

Un CV impressionnant

Le curriculum vitae de Yuki est impressionnant : il nous apprend, entre autres, qu'avec un diplôme d'études supérieures de la prestigieuse université Tama au Pays du Soleil levant et une formation en art traditionnel japonais, elle a été chargée de cours à l'université Kogyokusha. Elle a enseigné l'art à la Kaetsugakuen junior school et a exposé dans de nombreuses villes dont Tokyo, Omotesando, Jinguen, Katmandou... C'est une chance que la vallée de l'Estéron ait attiré cette artiste, qui renouvelle le patrimoine culturel en créant le lien entre passé et présent, sans galerie ni ticket d'entrée, un cadeau à ciel ouvert offert aux yeux et au cœur des habitants et des promeneurs dans les ruelles du village.

Contact: ergokali@live.com